



# Восьмой "Б" Times

*Вместе мы взрывная масса! Нет на свете лучше класса.*

Восьмой «Б» Times, выпуск №2

Декабрь 2011 год

## В этом выпуске:

**Классные школьные новости:** 2-3

И снова в бою ...  
Ученье — свет, а неученье —  
тьма  
Турнир «Что? Где? Когда?»

**Ближайший резерв:** 4

Чуть-чуть не повезло ...  
Московский вызов  
Ледовая симфония

**Мир увлечений:** 5

Рисовать — моё хобби

**Делу время—потехе час:** 6-7

Незабываемая поездка  
Впечатление о поездке ...

**День матери!** 8-9  
**От всей души...:**

День рождение — праздник  
детства  
Хранительница сказок и при-  
ключений

**Красный день календаря** 10

**Литературная страничка:** 11  
Я — Митрофанушка?

**Пейзажные зарисовки** 12  
**Новый год!** 13

**Разминка для ума:** 14  
Новогодняя викторина «Кто  
и как празднует Новый год»



## С НОВЫМ ГОДОМ!



## Рисунок Паншиной Дарьи

В ноябре и декабре  
проходили город-  
ские предметные  
олимпиады. ...

Стр. 2

В этом месяце про-  
шло много соревно-  
ваний по basketbo-  
лу. ...

Стр. 4



## Классные школьные новости

### И снова в бою!

В ноябре и декабре проходили городские предметные олимпиады. Учащиеся школы №1 заняли 42 места, из них 11 победителей и 31 призер. Девочки нашего класса тоже поучаствовали в городских олимпиадах и очень хорошо выступили! Рачкова Полина заняла два первых места - по литературе и биологии, также два вторых места - по географии и русскому языку. Паншина Дарья заняла 2 место по обществознанию и 3 место по русскому языку! Также в городских олимпиадах свой кругозор показали Шестаков Алексей (история) и Репкин Александр (обществознание). Хотя они и не заняли призовые места, все равно мы за них рады, ведь они уже попали на городские олимпиады! В следующий год у них обязательно все получится!

Девчата и ребята, вы молодцы!!! Мы желаем вам дальнейших побед и удач во всем-всем-всем! Мы вами гордимся!

*Горланов Владислав*

Мы решили задать нашим победителям несколько вопросов.



В ноябре и декабре проходили городские предметные олимпиады, и ученики нашего класса приняли участие в них. Я решила задать несколько вопросов Рачковой Полине, которая очень успешно представила нашу школу и класс в интеллектуальных состязаниях.

**Полина, как ты готовилась к олимпиадам?**

- За день до олимпиады, так как олимпиады шли друг за другом, и не было времени толком подготовиться и повторить материал.

**Что чувствовала перед олимпиадами?**

- Перед первой олимпиадой, а это была олимпиада по английскому языку, волновалась, а потом страх куда-то улетучился.

**Какие олимпиады показались тебе самыми простыми, а какие самыми сложными?**

- Самыми легкими были биология и литература, а самой трудной показалась физика.

**А какая показалась тебе самой интересной?**

- Для меня самой интересной олимпиадой была биология, потому что там главное задание было творческим, где можно было выразить все свои мысли и знания.

**Спасибо большое, Полина, за приятное общение. Я желаю тебе успехов и в будущих олимпиадах, и в учёбе. Радуй нас своими победами и дальше!**

**Даша, я узнал, что ты стала призёром олимпиад по обществознанию и русскому языку. И хочу задать тебе несколько вопросов.**

**Волновалась ли ты перед олимпиадами?**

- Для меня было странно то, что я совсем не волновалась. Вот только после первой олимпиады меня очень «трясло», сама не знаю почему. На остальные олимпиады я ходила без всякого страха, с хорошим настроением и с настроением на победу!

**Долго ли ты готовилась к этим олимпиадам?**

- Нет, в основном, времени не было для подготовки, но я старалась повторить весь материал, чтобы освежить память.

**Какая для тебя показалась самая трудная олимпиада?**

- Самая трудная олимпиада - литература, потому что я впервые побывала на городской олимпиаде по этому предмету.

**Как для тебя показалась самой лёгкой олимпиадой?**

- Самая лёгкая олимпиада – математика и английский язык, потому что эти предметы мне больше всего нравятся!

**Какая олимпиада больше всего тебе понравилась и была интересна для тебя?**

- Самая интересная олимпиада по математике. Я с большим удовольствием решала задачи, и мне очень хотелось довести их до конечного ответа, также интересной была олимпиада по биологии, т.к. задания были очень увлекательные.

**В основном тебе понравилось участвовать в городских олимпиадах?**

- В целом да, хотя я уже участвую не в первый раз, олимпиады все равно были интересны для меня, а также было приятно выступать на городских олимпиадах и отстоять честь нашей школы!

**Даша, поздравляю тебя с победой в олимпиадах и желаю дальнейших успехов! Спасибо большое за интервью!**

*Калитина Анастасия*

*Горланов Владислав*

## Учение – свет, а неученье – тьма



С окончанием осени завершился первый триместр учебного года. Некоторые потрудились на славу, а кто-то работал (точнее учился) спустя рукава. И каковы же результаты нашего труда?

Наши круглые отличники, которые закончили триместр на отлично, - Полина Рачкова, Даша Паншина. Так держать, девчонки! Умники и умницы - те, кто закончил на «4» и «5»: Влад Горланов, Вика Елисеева, Настя Калитина, Лиза Лобанова, Настя Савилова,

Оля Таратута, Леша Шестаков, Репкин Александр. Чуть-чуть не повезло Лизе Лебедевой и Слепнёву Илье: они имеют по одной тройке (русский язык и математика соответственно). К сожалению, по две тройки имеют Шиллинг Кристина (история, биология), Лебедев Антон (история, биология). Остальные закончили триместр средне. Я надеюсь: в следующем триместре вы постараетесь и

результаты будут лучше. Желаю всем удачи!

*Савилова Анастасия*



## Турнир «Что? Где? Когда?»



В нашей школе проходит много мероприятий: и олимпиады, и спортивные соревнования, но не обходится и без интеллектуальной игры «Что? Где? Когда?». Такое событие произошло недавно, 15 декабря. От нашего класса на участие были заявлены Паншина Дарья, Рачкова Полина, Репкин Саша, Данила Ким, Слепнев Илья и Шестаков Алексей, в качестве замены Калитина Анастасия и Горланов Влад.

Наша команда в полном составе пришла в актовй зал, где проходила игра. Там собрались 4 команды: 7 «А», 7 «Б», 8 «А» и 8 «Б» классы. Игра состояла из трех раундов, после второго одна команда должна была покинуть игровую площадку.

Первый раунд все коллективы идут бок о бок, никто не хочет проиграть. Но мы оторвались от всех на один балл. Итак, второй раунд. И снова упорная борьба, но, к сожалению, кому-то приходится покинуть игровое поле... Это ребята из 7 «А» класса. После этого раунда в зале все осознали, что только одна команда (!) может быть лучшей (извините за нескромность). Илья всех приободрил, сказав, что победа будет за нами. Эти слова оказались пророческими.

В начале третьего раунда счет опять начинался с нуля. Атмосфера была напряженной. У нас было главное преимущество – сплоченность (в отличие от других классов). Итак, последний вопрос... Ответ...

Идет подсчет очков... Все ждут, затаив дыхание... 8 «А» и 7 «Б» набирают одинаковое количество баллов и занимают второе место. А значит мы?

- Ура! Победа!!! Мы заняли первое место! Все те, кто сидел за игровым столом, обрадовались. Нашей радости не было конца. На протяжении нескольких лет мы доказываем всем и, в первую очередь, себе, что мы – ЛУЧШИЕ!!!

*Шестаков Алексей*



## Ближайший резерв

### Чуть-чуть не повезло ...



Через несколько недель мы поехали в город Тверь, так как заняли второе место в городе Конаково. В Твери было шесть игр, но, увы, пять игр мы проиграли. Но оставалась еще шестая игра, и девчонки не падали духом. И это помогло, мы выиграли!!! Были рады, что мы заняли пятое место, а не последнее.

женной. Наша команда сражалась за каждый мяч в игре. С начала игры мы выигрывали, но потом пропустили много мячей, и в итоге пятая школа одержала победу. Мы – вторые! Но девчонки не расстроились. Уверена: победы ещё придут, мы станем чемпионками.

*Лебедева Елизавета*

В этом месяце прошло много соревнований по баскетболу. Школьная команда, в состав которой входят девчонки из нашего класса – Лиза Лебедева, Лиза Лобанова, Настя Савилова, готовилась к этим играм упорно и стремительно. И вот настал тот день, когда мы поехали в город Конаково, где наша команда должна была защищать честь города Кимры. Было всего две игры, но мы все равно нервничали и переживали. Первую игру успешно выиграли, а вот вторую, к сожалению, проиграли. Но мы не расстроились, потому что заняли второе место.

Через несколько дней нашу команду ждали еще соревнования, но на городском уровне. Нам предстояли игры с другими школами, а точнее со школами № 3,4,5,11 и 13.

Мы играли уверенно, верили в победу, и это свершилось. Наша команда с легкостью выиграла у команд 3,4,11,13 школ. И наша последняя игра была с пятой школой. Мы сражались за титул чемпионов в городе. Нас переполняли волнение и эмоции, задавали вопросы себе - как все будет, как все произойдет? Кто же займет первое место? Игра была напря-



## Московский вызов



10 декабря состоялись соревнования по ТАЕКВОН-ДО «Московский вызов», которые проводились в спорткомплексе им. братьев Знаменских. В соревнованиях приняли участие команды разных городов: Санкт-Петербурга, Красноярска, Тамбова, Казани,

Москвы и т.д., в том числе и наша команда! Соревнования были тяжёлыми: противники очень сильны. Но мы показали неплохой результат. Привезли 10 золотых медалей, 6 серебряных и 4 бронзовые. Все очень рады результатам, особенно наш тренер. Моей радости не было предела, я заняла II место!

*Жигачёва Юлия*

## Ледовая симфония

21 декабря наш класс с большим удовольствием посетил ледовый дворец «Арктика»!



## Мир увлечений

### Рисовать — моё хобби



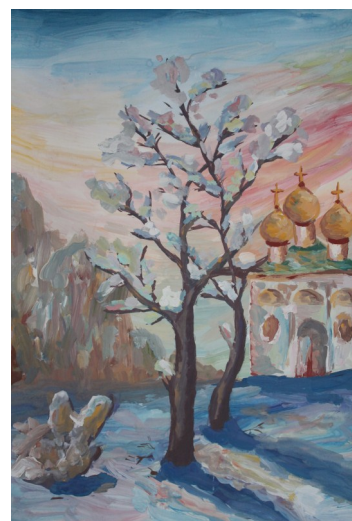
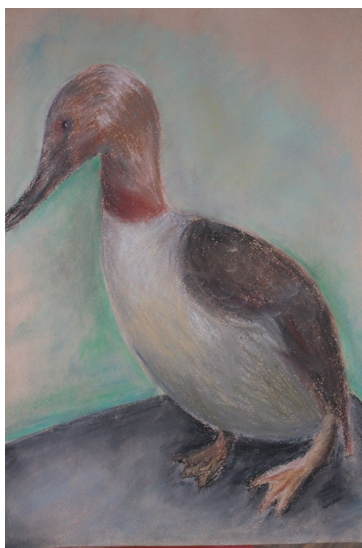
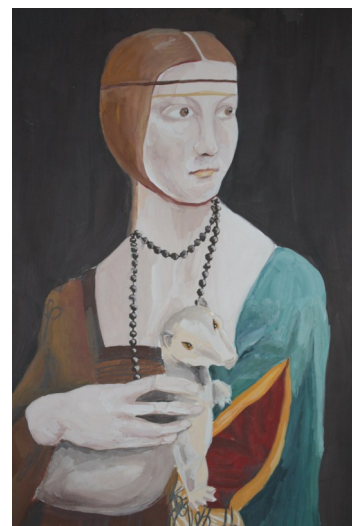
С самого детства я очень любила рисовать. Все свое свободное время рисовала карандашом, красками, делала поделки из бумаги, т.е. очень любила придумывать что-то интересное. С каждым годом я замечала, что рисовать у меня получается все лучше и лучше и интерес к рисованию возрастал.

В пятом классе мама предложила мне ходить в художественную школу, чтобы развивать свои навыки. Поначалу я очень боялась. В первый день я рисовала красками со страхом, боясь, что у меня не получится. Но все переживания были напрасны. Учительница придала уверенность в собственные силы, объяснила, что не стоит так волноваться, что у меня все получится! До конца учебного года я раз в неделю ходила на дополнительные занятия по рисунку и действительно поняла, что это мое, это мне интересно и я могу хорошо рисовать!

С начала нового учебного года я уже записалась не просто на дополнительные курсы, а уже в школу, по окончании которой у меня будет аттестат. Также у меня поменялся преподаватель. Все ребята из нашей группы очень полюбили его. Уроки у нас проходили всегда интересно и незабываемо.

В нашем обучении есть разные виды творчества: и лепка, и рисунок карандашом, и живопись, и история искусств. Больше всего я предпочитаю живопись. Просто мне очень нравится работать в цвете, сочетать различные цвета красок. Ведь так приятно, когда у тебя получается рисунок, похожий на натуру, на реальные предметы. Особенно мне нравится рисовать натюрморты. Это кропотливая работа и требует большого внимания и точности цвета. Конечно, на это затрачивается немало времени, но результат того стоит.

Вот уже третий год я учусь в художественной школе и за все это время ни разу не пожалела, что записалась на рисование.



*Панина Дарья*

## Делу время – потехе час Незабываемая поездка

19 ноября наш класс ездил в Москву. Мы были на мюзикле « Монте Кристо» и в знаменитой Третьяковской галерее.

По приезде в Москву мы отправились в картинную галерею. Третьяковская галерея одна из самых знаменитых в мире, и побывать там – для нас огромная гордость. Мы, как



настоящие знатоки искусства, расхаживали по залам, разглядывая шедевры мирового искусства. Все наши ребята воочию увидели полотна вели-



ких русских художников: Тропинина, Брюллова, Крамского, Венецианова и др.

Затем, обсуждая творения живописи, мы отправились в не менее известный театр Московской оперетты на мюзикл «Монте Кристо» по мотивам одноименного романа Александра Дюма.

Описать словами его сложно, это надо просто видеть! Прекрасные песни, музыка, костюмы. То нежные переходы, то яркие вспышки света. Длился

он 2 часа (плюс 3-ий час – антракт), но время пролетело очень быстро. Кто-то смотрел, не отрывая глаз, кто-то дремал, но понравилось всем без исключения.

В Дмитрове мы, как всегда, остановились около МАКДОНАЛДСА – это наша традиция, которую мы никогда не нарушаем. После этого мы ехали без оста-

новок в свои родные пенаты, на лицах были улыбки, в сердце покой, а в голове крутились яркие воспоминания о культурном, но очень веселом и интересном отдыхе.

*Рачкова Полина*

## Впечатление от поездки ...

После окончания первого триместра ученики нашего класса съездили на экскурсию в Третьяковскую галерею и на мюзикл «Монте Кристо».

Сначала у нас была запланирована экскурсия в Третьяковскую галерею. По прибытии в назначенное место каждому из нас дали 2 часа свободного времени. Все ходили небольшими группами и осматривали картины. Для нас было очень приятно увидеть уже знакомые картины и посмотреть на них вживую. Особенно мне понравились картины



В осенние каникулы наш класс побывал в городе Москва и посетил там очень интересные места. В первую очередь мы поехали в Третьяковскую галерею. Там мне очень понравилось, я узнал много нового для себя. Но самое интересное было ещё впереди. Меня поразил мюзикл «Монте-

Кристо» в театре Оперетты. Этот мюзикл

Васнецова «Три богатыря» и «Алёнушка», а также Шишкина «Мишки в сосновом бору». Жалко, что было дано мало времени, потому что хотелось увидеть как можно больше картин, а в Третьяковской галерее их столько, что за день все не осмотреть.

Затем мы поехали в театр Оперетты на мюзикл «Монте Кристо». Он был незабываемым! Музыка была просто великолепной, в одно время она была веселой и торжественной, но затем она становилась грустной и мелодич-

ной, брала за душу. Герои были в потрясающих костюмах и великолепно танцевали. Все сцены сопровождалось световыми спецэффектами.

А после экскурсии мы заехали в Макдоналдс.

Поездка была замечательной, и мне очень понравилась. Огромное спасибо нашему классному руководителю за то, что организовала эту поездку. Очень хорошо, если и в дальнейшем мы будем ездить на экскурсии и посещать театры.

*Панишина Дарья*

очень профессионально поставлен: замечательная музыка, танцы, актёры очень хорошо сыграли свои роли.

Поездка мне очень понравилась, спасибо большое родителям и Ирине Николаевне, что они сделали нам такой замечательный подарок на окончание триместра!

*Горланов Владислав*



Погода чудесная, настроение отличное!!! Вот с таким прекрасным чувством мы перешагнули порог Государственной Третьяковской галереи. И очутились... в настоящей сказке! Нам предстояло наяву познакомиться с творчеством многих известных художников и историей самого музея. Мы посетили залы художников: Кипренского, Иванова, Куинджи, Шишкина, Васнецова, Верещагина, Сурикова и



Репина. Многим ребятам больше всего

понравилась картина А. Иванова: "Явление Христа народу". Она поразила нас своими размерами, это самая большая картина в Третьяковской галерее.

Савилова Анастасия



сравнение с огромными( а иногда не

Наконец-то сбылась моя мечта: я побывала в великой Третьяковской галерее. Картины, которые я видела на репродукциях, оказались совсем другими. Маленькие картинки в книге не

идут ни в какое

очень) шедеврами живописи, где виден каждый мазок кисти мастера. Потрясла своими размерами картина Карла Брюллова «Всадница». Но главным гвоздем программы стало полотно Иванова «Явление Христа народу». У этой картины оказался не только гигантский размер, но и неповторимый колорит, его не узрешь ни на одной репродукции. Все картины, про которые читала и которые рассматривала в книгах о великих художников мира, я увидела в оригинале. Но все только начина-

лось...впереди был мюзикл.

Сначала я думала, что мюзикл – наискучнейшая вещь, но после того, как я увидела «Монте Кристо», мое мнение перевернулось. Чудесная музыка, свет, музыка... опять свет. Прекрасные голоса... Кто еще думает, что мюзикл – это скучно?

Рачкова Полина

Поездка в Третьяковскую галерею и на мюзикл «Монте Кристо» мне очень сильно понравилась.

Войдя в залы галереи, я не могла оторваться от картин. Уж настолько они были удивительные! Мы с девочками рассматривали произведения живописи и обсуждали каждый мазок кисти, каждую деталь. Правда, жаль, что мы не обошли все залы в Третьяковской галерее, нам, к сожалению, не хватило времени. Я до сих пор не могу забыть красоту картин, которые увидела.

Это великолепно! Когда вырасту, я обязательно еще раз съезжу в Третьяковскую галерею и обязательно обойду все залы с начала и до конца.

Мюзикл «Монте Кристо» я смотрела на одном дыхании, видимо, настолько мне это показалось интересным. Вначале, правда, я не понимала, о чем идет речь, но потом вникла в сюжет. Игра актеров меня поразила, с таким удовольствием наблюдала за ними. А как пели?! Восхитительно! Костюмы были потрясающими! В общем,



всё в этом мюзикле сошлось! Никого он не оставил равнодушным, все были в

полном восторге от увиденного и услышанного.

Обсуждение поездки продолжалось в автобусе. Насколько все было здорово!!!

Вишнякова Ирина

В Третьяковской галерее мы с одноклассниками увидели много различных картин, известных и незнакомых нам, поражающих палитрой красок, размерами. После знакомства с произведениями живо-



писи поехали на мюзикл «Монте Кристо». Мне он понравился. Некоторые ребята спали, но не от того, что скучный спектакль, а из-за того, что устали. По дороге домой мы заехали в Макдоналдс. Все были очень рады. В целом

поездка удалась. Мне она очень понравилась.

Большое спасибо за поездку нашему классному руководителю Ирине Николаевне и экскурсионному агентству.

Ким Даниил

Хочу поделиться своими впечатлениями от посещения Третьяковской галереи. Здесь собраны картины известнейших художников всего человечества. Столько известных всему миру картин хранится в этих стенах. Все залы просто невозможно обойти так, чтобы внимательно рассмотреть картины и понять, что хотел сказать художник своим творчеством. Но все равно там очень интересно и познавательно! Каждая картина заставила меня невольно остановиться и полюбоваться ею. Никаких слов не хватит, чтобы передать все те эмоции, всё то восхищение, которые я испы-

тала при посещении этого волшебного места. А еще мы ездили на мюзикл «Монте Кристо», приключенческую, трогательную и в то же время романтическую



историю о молодом моряке Эдмоне Дантесе. Декорации были очень красивы, буквально за считанные минуты огромные глыбы трансформировались то в тюремные камеры, то в корабли, то в покои замка, то в городские улочки. Также хочется отметить и то, как удалось эмитировать море! Ух! Аж дух захватывало! Музыка пронизывала до глубины души. Хороший балет, паркур. Хорошее световое шоу. Мюзикл «Монте Кристо» понравился и у всех оставил положительные эмоции.

Лебедева Елизавета

## День матери!

«Все прекрасное на земле от лучей солнца и молока матери»  
М. Горький.

Советский писатель Алексей Максимович Горький восклицал: «Восславим женщину-мать, чья любовь не знает преград, чьей грудью вскормила весь мир...!». Вот и мы, ученики 8 «Б» класса СШ№ 1, с благодарностью и



любовью славим наших мам, устроив для них самый настоящий праздник, посвященный Дню Матери.

Готовились с удовольствием. Вместе с классным руководителем



Ириной Николаевной подбирали тексты стихотворений и песен. Очень активно помогала нам в подготовке хореограф Ирина Анатольевна.



И вот 11 декабря 2011 года (хотя праздник отмечался в конце ноября, по уважительным причинам мы проводили именно в этот день) мамы пришли в школу как самые дорогие гости. На их лицах чувствовалось волнение... Они еще не знали, какие сюрпризы их ожидают. С приветственным словом к нашим мамам обратилась Ирина Николаевна. Особенно трогательно прозвучала в ее исполнении песня.



А потом пели песни и читали стихи мы. А во время исполнения одной из песен мы увидели, как от слез заблестели глаза некоторых мам. «Мама, нет на свете слова мне родней. Мама, ты разделишь боль печальных дней...» Ну как от таких сердечных слов не прослезиться...! А вот и сюрпризы! Вдруг на экране появились фотографии наших дорогих мам. Звучала музыка,

и каждый из нас думал, что самая красивая мама-это его мама. На фоне музыки это смотрелось удивительно здорово! Мы были благодарны нашему однокласснику Горланову Владиславу за подготовку этого видеофильма. А потом мы благодаря Ирине Николаевне узнали значение каждого имени наших мам. Особен-



но трогателен, на мой взгляд, был танец, на который наши мальчики пригласили своих мам.

Вот таким был этот праздник, трогательным и нежным, веселым и со слезами на глазах.

Лобанова Елизавета





*От всей души...***День рождение – праздник детства**

День рождения - это самый лучший праздник в году. Каждый человек ждёт его с нетерпением, помогает маме готовить всевозможные лакомства, приглашает своих друзей, продумывает различные конкурсы и веселится весь день. И вот с таким праздничным настроением мы наблюдали за нашими одноклассниками, у которых в декабре месяце был день варенья.

*Таратута Ольга***Горланов Владислав (6 декабря)**

Хотим поздравить Владислава.  
Хотим сегодня пожелать  
Владеть не лишь одною славой,  
А полной мерой всяких благ!

Владислав задорный, добрый,  
Примечательный и скромный.  
Мы желаем Владиславу  
За работу чин и славу!!!

**Кравченко Кристина (14 декабря)**

Кристина, с Днем рождения тебя!  
И в этот праздник чистый, очень свет-  
лый,  
Пускай судьба хранит тебя от зла,  
И все враги пусть станут незаметны!

Желаем тебе счастья и любви,  
Желаем, чтоб душа не знала боли,  
И пусть всегда тебя Господь хранит,  
От неудач пускай тебя закроет!

**Жигачёва Юлия (18 декабря)**

Наша Юлия родная,  
В этот день счастливый  
Пусть твоя мечта любая  
Будет выполняема.  
Будь здоровой, век живи,  
Горестей не знай.  
Жизнь пускай полна любви  
Будет через край.

***Мы поздравляем наших дорогих одноклассников и дарим им небольшие подарки!!!******Горланова Владислава...******Жигачёву Юлию ...*****Хранительница сказок и приключений ...**

С раннего детства я люблю читать книги. Поэтому с первого класса я стал частым посетителем школьной библиотеки.

Уже много лет работает в ней Былинина Татьяна Васильевна. В школе нет ни одного ученика, который не знал бы эту добрую, отзывчивую и очень скромную женщину. Она помогает ребятам выбирать нужные или просто интересные книги. Это очень серьёзная и ответственная работа. Ведь ни для кого не секрет, что многие школьники сегодня считают чтение бесполезным занятием. А Татьяна Васильевна старается, чтобы как можно больше ребят полюбили чтение книг.

В декабре у Татьяны Васильевны был День рождения, и весь наш класс присоединяется к многочисленным поздравлениям в её адрес.

Уважаемая Татьяна Васильевна! Мы желаем Вам счастья, радости, здоровья, и надеемся ещё много-много лет видеть Вас главной хранительницей сказок и приключений в нашей школьной библиотеке.

***Коробков Арсений***

## Красный день календаря

### Государственные праздники

12 и 16 декабря мы отмечаем День конституции и День Освобождения Калинина.



День конституции – празднование принятия Конституции в современной России отмечается 12 декабря.

12 декабря 1993 года всенародным голосованием была принята Конституция Российской Федерации, а с 1994 года указами президента России («О Дне Конституции Российской Федерации» и «О нерабочем дне 12 декабря») день 12 декабря был объявлен государственным праздником. Конституция – это основа государства. Кон-



#### День освобождения Калинина



Военная операция, проведённая в городе 16 декабря 1941 года, стала одной из первых побед советских воинов на фронтах Великой Отечественной войны. В этот исторический не только для Твери, но и для всей России день, мы отдаём дань уважения ветеранам войны и вспоминаем павших воинов. Калинин стал первым областным центром, отбитым у врага в ходе Великой

Отечественной войны. Победоносное наступление наших войск про-



извело огромное впечатление на весь мир. 16 декабря 1941 года в ходе Калининской наступательной операции город был освобождён частями 29-й и 31-й армий Калининского фронта. Общая продолжительность оккупации составила 64 дня. В ходе освободительных боёв Красная армия потеряла 20 000 человек, вермахт – 10 000 человек. За время боевых действий была уничтожена значительная часть промышленных предприятий и жилого фонда города и погибло 2 500 человек из числа гражданского населения. Общий ущерб, причинённый народному хозяйству города, превысил 1,5 млрд руб. Мы никогда не забудем подвиг советских солдат!



Репкин Александр



ституция в материальном смысле – совокупность правовых норм, определяющих высшие органы государства, порядок их формирования и функционирования, их взаимные отношения и компетенцию, а также принципиальное положение индивида по отношению к государственной власти.

## Литературная страничка

### Я – Митрофанушка?

В комедии Д. И. Фонвизина «Недоросль» рассматривается проблема воспитания и образования.

В произведении ведется речь о Митрофане. Он сын дворян, которые сами необразованны, но нанимают сыну учителей. Имя «Митрофан» в переводе с греческого: «подобный своей матери», это и показано в комедии. Он, как и г-жа Простакова, некрасиво ведет себя с другими (Еремеев: «Ну, еще слово молви, стара хрычовка!...», Цыфиркину: «Ну! Давай доску, гарнизонна крыса! Задавай, что писать.»). По словам Митрофана несложно догадаться, что он глуп и ленив («Не хочу учиться, хочу жениться...»), что свойственно и его матери. Простакова хоть и наняла учителей, но все равно поддерживает своего сына в том, что наука не нужна («...Не учись этой дурацкой

науке»), но как бы мать не любила Митрофана и в чем бы ни поддерживала, он не отвечал ей взаимностью и в конце комедии отрекся от нее («Да отвяжись, матушка, как навязалась...»)



Проблема, поставленная Д. И. Фонвизиним, актуальна и в наше время, а слово «недоросль» обрело новое значение. Раньше оно подразумевало под собой каждого дворянина, не достигшего совершеннолетия, не получившего образования и не поступившего на службу. В наше время недоросль – это глупый, ленивый, необразованный, невежливый человек, который не хочет учиться.

Сейчас есть такие люди, хотя их не очень много. А какой я человек? Можно ли меня назвать недорослем?

По-моему, учиться надо обязательно, чтобы стать человеком, который может себя обеспечить. В нашей жизни просто нельзя быть необразованным. Если же быть образованным, умным, но ленивым, то от ума пользы не будет. А вопрос отношения со старшими вообще очень серьезный. Во-первых, они старше, во-вторых, умнее, поэтому мы должны их уважать. Мать же – это человек, вскормивший тебя, вырастивший, мать нужно любить и ценить ее любовь к вам, этому человеку ни в коем случае нельзя пережить, я думаю так. А я как думаю, так и делаю, поэтому меня нельзя назвать недорослем.

*Рачкова Полина*

### Я – Митрофанушка?

Из комедии Д.И. Фонвизина я узнал о герое по имени Митрофанушка. В переводе на русский язык оно означает «подобный своей матери». В том, что дети похожи на своих родителей, нет ничего плохого. Но из этого произведения мы узнаем, что мать Митрофана была жестокой крепостницей, слишком избалованной своим положением. Она слепо любила своего сына, заботилась только о том, чтобы он был сыт и счастлив, а не стремилась сделать его личностью, развитой, образованной.

Из Митрофанушки получился смешной невежда, который о матери не особо заботился.

Если размышлять о самом себе,



то, конечно, я недостаточно серьезно отношусь к учебе. Не подготовив-

шись к урокам, я бываю смешным, напоминаю Митрофанушку, но в отличие от него набить живот и развлечься не является моей целью.

Я бы хотел получить хорошее техническое образование, выполнять серьезную работу. Я ценю свою маму за ее постоянную заботу обо мне, стараюсь как можно меньше ее расстраивать. Я считаю, что могу напоминать Митрофанушку, но таким не являюсь.

*Плешаков Антон*

## Пейзажные зарисовки



Зимушка – зима.

Зима. На дворе уже декабрь месяц... Всё вокруг укрылось пушистым одеялом. Голые деревья накинули на себя свои снежные наряды. Выйдешь на улицу, подышишь свежим воздухом, как-то легко на душе становится. Как в сказке!

Ходишь, а под ногами хрустит... Кругом все резвятся, веселятся, снежками перекидываются, лепят снеговиков. Щёчки у всех розовенькие от мороза, руки холодные, а домой не хочется! Снежок валит крупными хлопьями, дует лёгкий ветерок, лаская нас тихо по лицу.

Деревья дрожат от холода, сияют в лучах незакатного солнца. Речка покрылась ледяной корочкой. Смотришь в речку, как в зеркало, не налюбуешься! Видны в ней все отражения деревьев, домов.

Вот сидишь дома, выглянешь в окошко, возьмёшь снежок аккуратненько в руки (окна засыпаны снегом), а он весь холодный такой, и сдуваешь его с ладошек... Весело! Сразу настроение подымается! Видно, что пришла к нам зимушка – зима!!!

Елисеева Виктория



Я у окна... А снег идет густой-густой... Белые звездочки похожи на больших бабочек. Как славно! Наконец-то дождалась!

Плавно, лениво, словно в замедленной съемке, опускается он на землю. Вижу убежденных пешеходов. Как странно! Они похожи на снеговиков! Радостно ребятишкам: можно поваляться в сугробах!

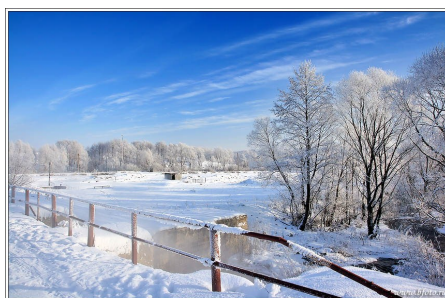
Смотрю на их зимние забавы и завидую: мне бы так завалиться в эту белую постель!

Берег Волги похож на снежную пустыню. А река свинцово-серая, в бликах огней. Это мост ее оживил. Машины кажутся игрушечными.

На земле зима. Вокруг снег. Вспоминаю строки изложения о первом снеге, которое мы писали в 5 классе: «Зима была похожа на застенчивую невесту». Как здорово звучит! Первый снег очень к лицу земле.

Скоро Новый год, а затем и святки! Как же хорошо жить на этой земле!

Лобанова Елизавета



Утро. Светлеет. Засыпанные снегом после вечерней бури кровли деревьев блестят на солнце. Ржаные и пшеничные поля покрылись белой пеленой. Как же красиво! Вот и реку подморозило, и теперь можно кататься на коньках и рыбачить на льду. С крыш домов свисают длинные сосульки, а на кормушках, сделанных людьми, кормятся прилетевшие на зиму снегири. Днем детвора играет в снежки, лепит снеговиков и катается с горок на санках. Даже сильные морозы не препятствуют радости и веселью.

Прекрасен зимний пейзаж, и радует он своей красотой не только глаза, но и душу.

Панишина Дарья



Зимнее утро.

Зимнее утро. Пушистые хлопья, медленно кружа, собираются в белоснежное покрывало. Земля, крыши домов, ветви деревьев – всё в чудном наряде. Свежо, морозно, сказочно.

Парк роскошно одет в искрящиеся снежные одежды. Несколько птиц, сиротливо прокричав, исчезают в белой пелене. Развесистые голубоватые лапы елей словно притягивают к себе снежинки. Укрытые мягким покровом, они царственно возвышаются среди других деревьев. Сиротливой выглядит застывшая в сугробе берёзка.

Неожиданно снег прекращает своё кружение. Выглянуло солнце, и всё заискрилось, заиграло. Воздух стал прозрачно чистым. И берёзка, словно очнувшись, приветливо открылась навстречу зимнему свету.

Белизна, заполнившая всё видимое пространство, сплит глаза.

Ивкина Виктория



Зима. Вечер. Выглянешь в окно и смотришь. На свету, который падает от головки фонаря, кружатся белые мухи. Случайный прохожий идет по заснеженной улице, кутаясь шарфом. Снег у него под ногами скрипит, как резина.

Деревья, что за озером, которое покрыто мягким одеялом, держат на своих ветвях-лапах сладкую вату. Этот снег-вата постоянно ложится на сучья и увлекает за собой на землю белые залежи.

Стою около окна, смотрю, и не хочется прерывать эту гармонию, уходя отсюда.

## Новый год!

### Из истории праздника

Декабрьский воздух щиплетса мо-  
розом,

Его дыханье серебрит лицо.

Снежок не внемлет солнечным  
угрозам,

Ему приятно заметать крыльцо  
Моё, твоё - пушистым покрыва-  
лом,

Бросая всех нас в кругооборот.

Едва ль декабрь довольствуется  
малым -

Рванёт мороз трескучий в **Новый**  
**год.**

**Новый год** – это самый долгождан-  
ный, самый красивый праздник в  
нашем календаре.



Рисунок Панишиной Дарьи

В древние времена на Руси Новый год, церковный праздник, отмечали 1 марта, когда готовились к весенним полевым работам. В это время нечего было есть, так как осенние запасы

заканчивались весной. А какой праздник на Руси без обильного застолья? В 1343 году 1 марта отметили Новый год последний раз. Митрополит Феогностий приказал отмечать Новый год 1 сентября, так как уже можно было собирать урожай на полях и огородах.

В Новый год на Красной площади сооружали помост. На него в окружении бояр поднимался царь и садился на престол. Патриарх желал ему счастливого царствования, а всему народу – счастья и долголетия. Собравшихся награждали деньгами и угощали.

Царь Пётр I 20 декабря 1699 года издал Указ о праздновании Нового года с 1 января. Дома было велено украшать ветками сосны, ели и можжевельника. Образцы украшений были выставлены на



обозрение всем людям. Все должны были поздравлять друг друга, жечь костры ночью в бочках и палить из пушек и мелкого оружия. Пётр I сам зажёл первую ракету – это послужило началом фейерверка. Торжественно отметили 1700 год – начало века. С тех пор в России отмечают Новый год с 1 января.

В Германии Новый год отмечали 25 декабря до XVI века, в Англии – 26 марта до 1752 года. А во Франции с 1564 года отмечали Новый год с 1 января.

2012



Дорогие ребята, родители, учителя! Поздравляем с наступающим Новым 2012 годом! Желаем, чтобы новый год принёс всем только радости, счастья и приятных мгновений!

## Разминка для ума

### Новогодняя викторина «Кто и как празднует Новый год»

1. Где живёт русский Дед Мороз?
2. Где живёт Санта-Клаус?
3. В японских храмах в новогоднюю ночь ровно в полночь часы начинают отбивать удары. Сколько ударов отбивают часы?
4. В Индии в первый день Нового года проводятся весёлые состязания. Какие именно?
5. Какой опасный новогодний обычай до сих пор сохраняется в Италии?
6. Продолжите фразу: в Древнем Китае первый день Нового года объявлялся праздником ...
7. Любимое развлечение молодых корейских женщин в новогоднюю ночь.



#### Новогодняя открытка

*В 1795 году английский художник Добсон изготовил к Рождеству первую серию поздравительных карточек. В 1869 году первая открытка появилась в Австрии, а в 1870 – в Германии.*

*Первые открытки, посвящённые Рождеству, появились в России в 1896 году. Выпустила их община св. Евгении. Над их созданием работали художники: Добржинский, Л. Бакат, С. Лансере, И. Репин, К. Маковский. 10 акварелей подарили общине. С 1919 года Пасха, Рождество, Новый год не праздновались в связи с отделением церкви от государства. Лишь в 1935 году стали праздновать опять Новый год. И в этот же год были выпущены открытки*

8. Что было изображено на открытках 1935 года?

*Свои ответы на 8 вопросов вы можете сдать главному редактору газеты Восьмой «Б» Times или классному руководителю. Первые трое, ответившие правильно на все вопросы, будут награждены.*

#### Ответы на кроссворд первого выпуска газеты Восьмой «Б»

Times:

1. Класс. 2 Урок. 3. Парта. 4. Учитель. 5. Доска. 6. Звонок. 7. Журнал. Ключевое слово: *коридор*.

#### В следующем номере:

1. Предметная неделя
2. Новогодний огонёк
3. Разное...

Главный редактор: Горланов Владислав

Заместитель главного редактора: Паншина Дарья

Руководитель проекта: Соколова Ирина Николаевна

Корреспонденты: Лобанова Елизавета, Паншина Дарья, Рачкова Полина, Калитина Анастасия, Савилова Анастасия, Шестаков Алексей, Лебедев Антон, Вишнякова Ирина

Фотокорреспондент: Паншина Дарья, Горланов Владислав



*Рисунок Панишиной Дарьи*